



Den blå anemone

Peter Abrahamsen m.fl.

Peter Abrahamsen har igennem længere tid arbejdet med at sætte musik til en række af de mere ukendte digte af Kaj Munk. Peter Abrahamsen fortæller selv: ”Jeg har fået øjnene op for en anden og forholdsvis ukendt side af Kaj Munk ved at læse hans lyrik. Derfor synes det oplagt, i 70-året for Kaj Munks død, at vise og udbrede kendskabet til denne anden side af den kendte præst, dramatiker og samfundsrevser. Kaj Munk havde nemlig også en romantisk, fabulerende og drømmende side. Dette kommer til udtryk i hans digte, som desværre ikke er så kendte og anerkendte som resten af hans værk. Digtene også er en vigtig del af Kaj Munk. Læser man dem, får man en større forståelse for, hvorfor han var sådan en afholdt præst. Hans samlede værker udgør 9 bind, hvoraf kun 1 bind indeholder digte. Indspilningerne af hans digte dokumenterer denne side af Kaj Munk. Det er i øvrigt tankevækkende, at der kun er en sang af Kaj Munk i Salmebogen og en i Højskolesangbogen. ”

Det er en rigtig lille perle, Peter Abrahamsen her har begået. Han har skrevet musik til 9 af de 12 sange, der er CD'en. Titelsangen Den blå anemone og Så sødt som i gamle dage er indspillet i nye friske arrangementer og der ud over er der et enkelt instrumentalt nummer.

CD'ens 12 titler er: Så sødt som i gamle dage – Solstrejf komme og solstrejf gå (Elskovsvisen i marts) Jeg længes – Den første sne – Markens eventyr – Sivene tiske og hviske (Og nu vil vi skyde vor båd i land) – Smilet om din mund (Jeg elsker) – Lykken gik ved min side – Den blå anemone – Samfundsstøtter – Sangen til vor ø – og Jeg længes (Instrumental).

Anmeldt af Leif Kirkvåg

29.11.2014