

Strategivissor för kärlekskriterier

Maud Lindström

Den unge svenske visesangerinde Maud Lindström er et nyt og ukendt navn blandt danske visefolk. Hun er en stærkt feministisk afviger, der ikke på denne Cd lægger skjul på, at den stærkeste drift i hende er den seksuelle.

Hun siger selv, at hun er biseksuel og en kærlighedskritisk visepoet, og alle viserne handler om kærlighed med og uden krav til hinanden.

De to stærke visetekster "Fröken Normal" og titelmelodien "Strategivissor för kärlekskriterier" beretter om normalitetsangst, fri sex i flotte arrangementer med både folkemusiktoner og stærk punkjazz.

Teksterne er provokerende, underfundige og smukke, men ikke uvedkommende.

Cd'en distribueres af Border Music Distribution på Troglodyt Produktion. www.troglodyt.se

Anmeldt den 8. november 2005