

## Heidie Clemens: Der er kun én vej

Anmeldt af: Holger Bjørnholt-Fink

Gateway Music HC2016MCL

En original sangskriver! Intet mindre. Dejligt og forfriskende.

Heidie Clemens er fra Aarhus og har begået en cd med originale melodier og tekster.

Det er i den jazzede genre, så det er absolut en fordel at skrue de rytmiske ører på, når man lytter til den. Men selv uden er der også noget at hente.

Hendes stemme er klar og udtryksfuld med et imponerende register, og teksterne står tydeligt i forhold til det særdeles kompetente akkompagnement, der ledsager hende i form af Ramus Steenberg på klaver og Poul Erik Jørgensen på kontrabas. Arrangementerne er lavet af Heidie og Rasmus i fællesskab.

Teksterne har absolut dybde, og melodierne er afvekslende fra de swingende til de lidt mere stille balladeagtige numre. Dette er med til at gøre helhedsindtrykket varieret.

Alt i alt kan jeg anbefale denne skive, hvis man har den mindste smule interesse for vedkommende tekster og swingende melodier og ballader.

Den eneste smutter er efter min smag afslutningsnummeret om Smilets By.

Heidie, jeg har respekt for, at du gerne vil promovere Aarhus, men jeg synes ikke teksten lever op til den standard, du viser på de øvrige numre på cd'en.